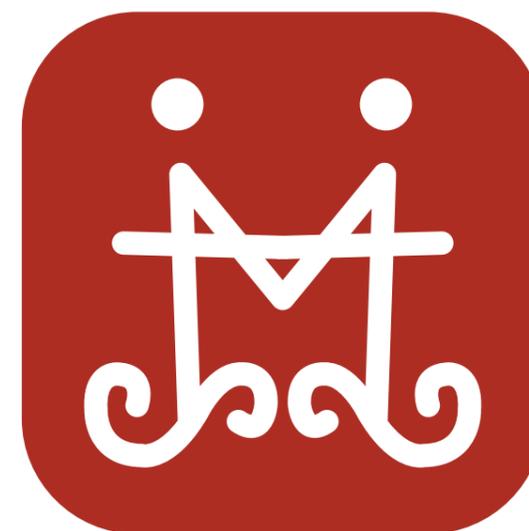




mattis
UnIVERSe



✉ mattispdv@gmail.com

+33 6 59 80 75 51

TYPOGRAPHIE

Recherche et création d'une police d'écriture

Your own font

If you need an exclusive font that has never been seen before, you can trust the maker of this classy portfolio to do it.

The font above is an original creation that I named «Monody». I wanted it as round-shaped, pleasant to look at, between old-school and modernity with the ability to match both when placed in the right context. Later in this book, you'll have a taste of what it looks like in a more «pop» presentation.

monody
a mattis
font

abcdefghijklmn
opqrstuvwxyz

Votre propre police

Si vous avez besoin d'une toute nouvelle police jamais vue avant, vous pouvez faire confiance au créateur de ce portfolio pour la réaliser.

La police présentée en haut de page est une création originale que j'ai baptisée «Monody». Je l'ai voulue arrondie, plaisante à regarder, entre vintage et modernité avec la capacité de s'adapter au contexte dans lequel elle est mise en scène. Plus loin dans ce book, vous serez témoin de ce qu'elle peut donner dans une présentation un peu plus «pop».

ILLUSTRATIONS I



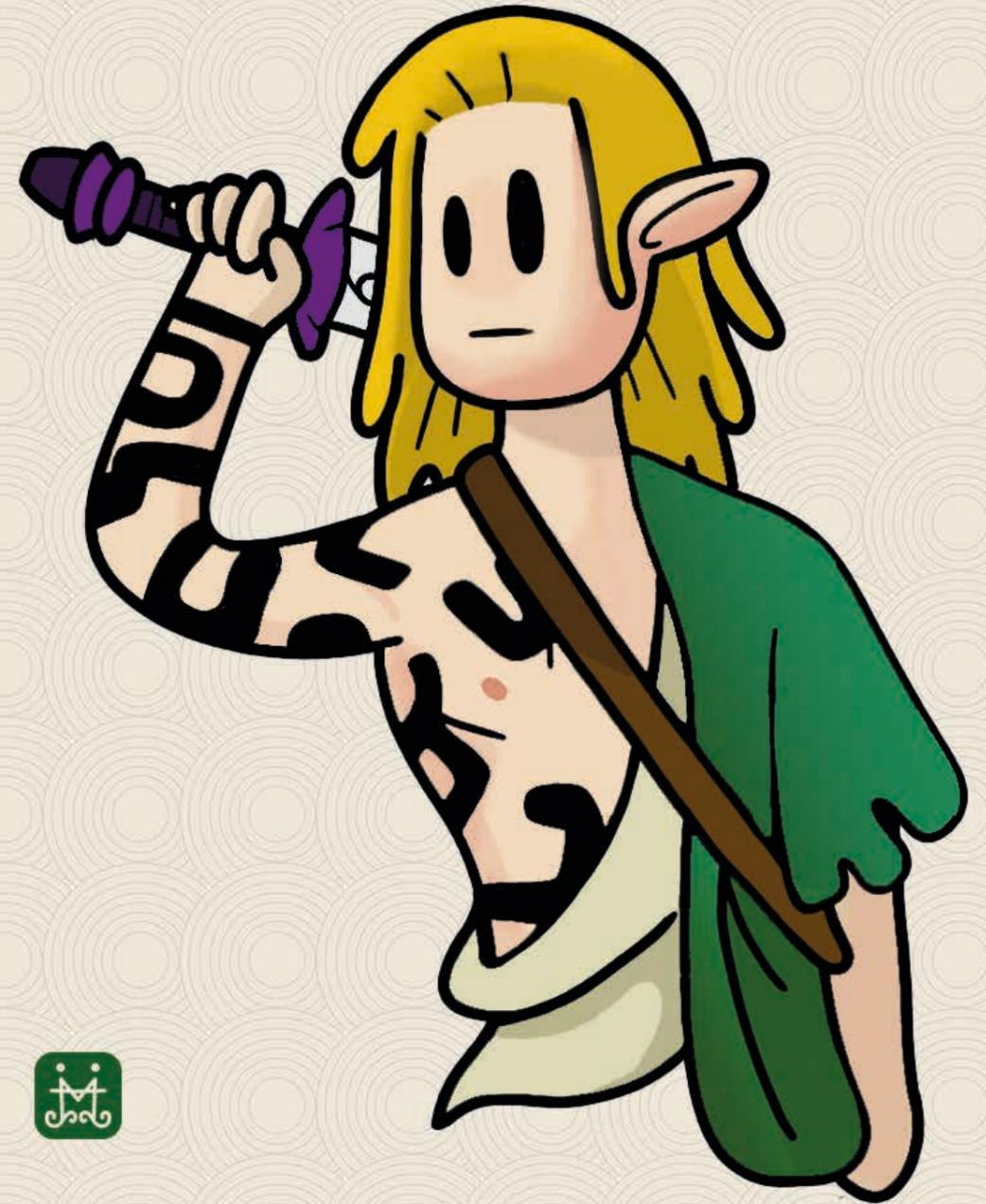
ANDRE & MYRIAM



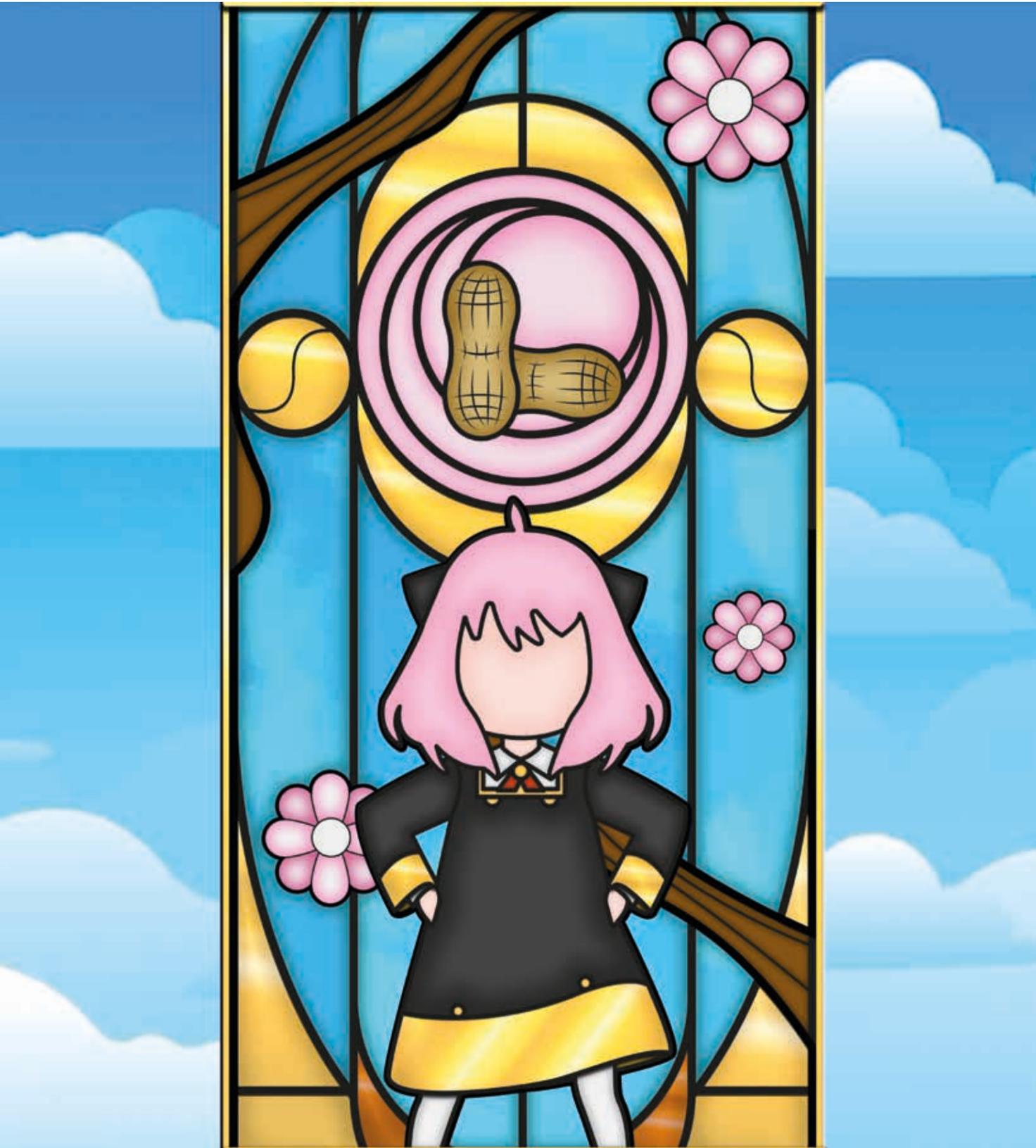
ILLUSTRATIONS II



*Vinyle Concept - Soul Keepers
Harlem*



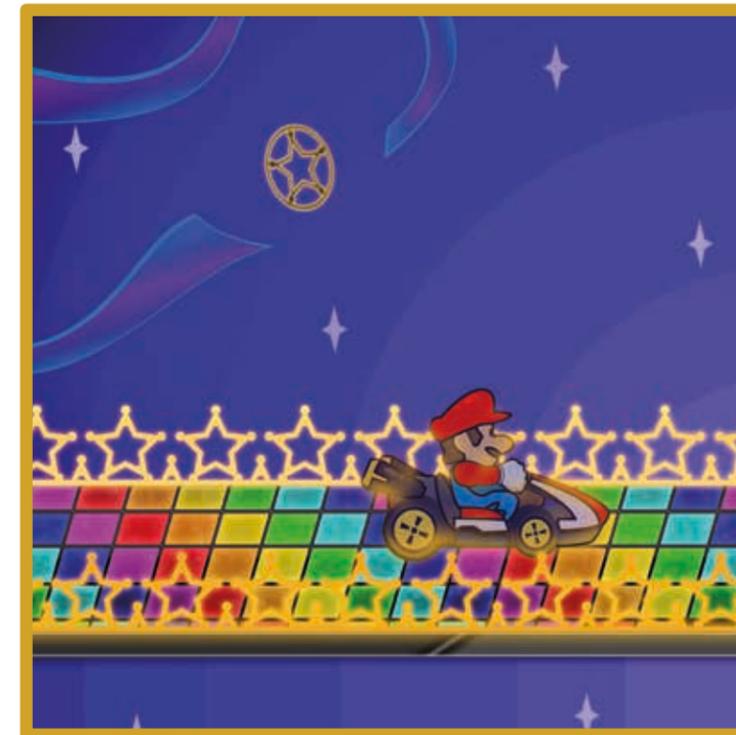
Concept Jeu de Tarot Culture Pop



XVII - L'Étoile
XIII - La Mort
IX - L'Hermite

Anya Forger (Spy x Family)
Yor Briar (Spy x Family)
Gandalf (The Lord of the Rings)

ILLUSTRATIONS / EMOTES



Streaming ✨ & Video Games

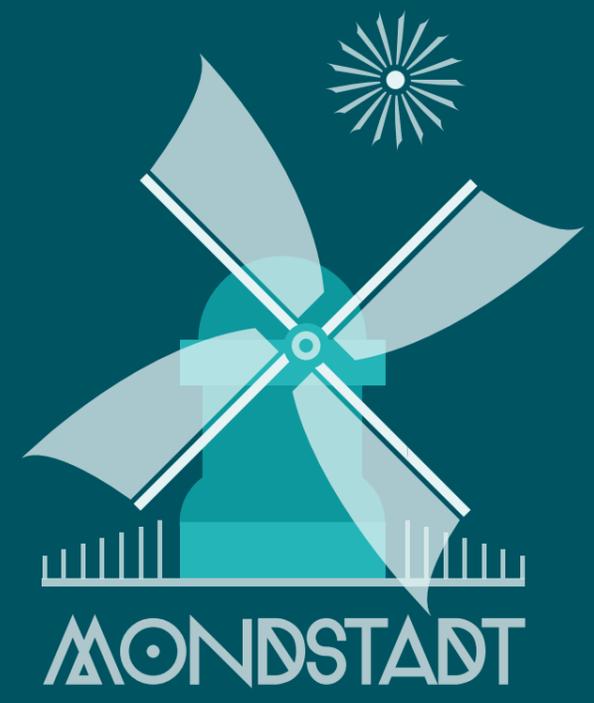


Emotes

Overlay



minor icons



Design de Message

The Rubik's Club

Concept

Une série de portraits présentant des personnes ayant un profil «nerd» ou atypique, image forte dans l'imaginaire commun de ceux qui pratiquent le Rubik's Cube, vous invitent à cesser de faire partie des losers qui ne savent pas le réaliser.



Keywords

Rubik's Cube, Casse-tête,
Titiller la frustration, Insolence
Contre-pied des clichés
Se dépasser

Typographie

BIGNOODLETHING

AA BB CC DD EE FF GG HH II JJ KK LL MM

NN OO PP QQ RR SS TT UU VV WW XX YY ZZ

0123456789

AUJOURD'HUI SEULEMENT 5% DE LA POPULATION SAIT
RÉALISER UN RUBIK'S CUBE **DONT MONIQUE.**
QUI A POURTANT DE L'ARTHRITE.



Monique

DON'T BE A LOSER.
JOIN THE RUBIK'S CLUB.

AUJOURD'HUI SEULEMENT 5% DE LA POPULATION SAIT
RÉALISER UN RUBIK'S CUBE **DONT STEVEN.**
QUI A POURTANT LES MAINS MOITES.



Steven

DON'T BE A LOSER.
JOIN THE RUBIK'S CLUB.

AUJOURD'HUI SEULEMENT 5% DE LA POPULATION SAIT
RÉALISER UN RUBIK'S CUBE **DONT NATHAN.**
QUI EST POURTANT DALTONIEN.



Nathan

DON'T BE A LOSER.
JOIN THE RUBIK'S CLUB.

AUJOURD'HUI SEULEMENT 5% DE LA POPULATION SAIT
RÉALISER UN RUBIK'S CUBE **DONT DIMITRI.**
QUI MANGE POURTANT SES CROTTES DE NEZ.

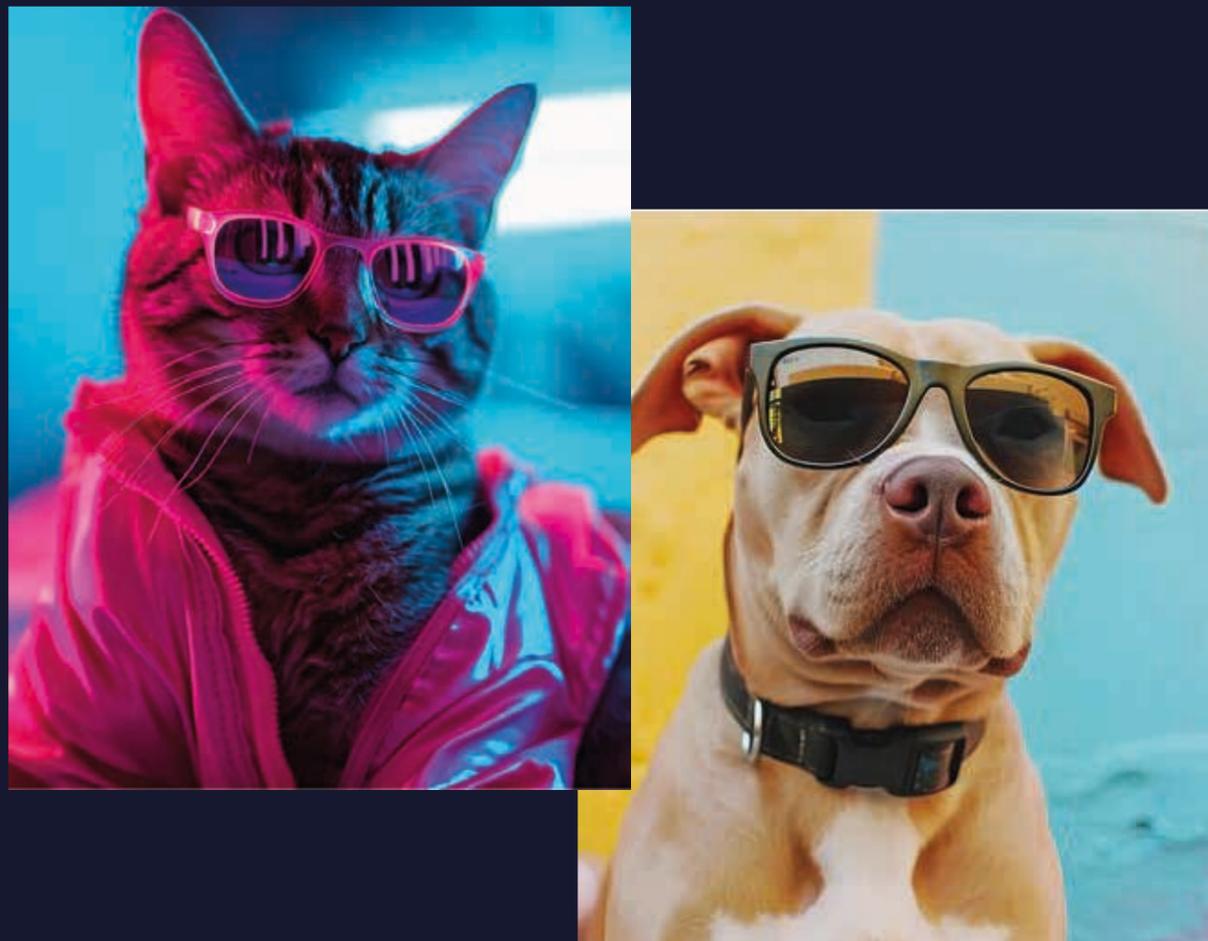


Dimitri

DON'T BE A LOSER.
JOIN THE RUBIK'S CLUB.

Design de Message

Question Marker



Concept

Une déclinaison d'animaux au look «cool» qui ne comprennent pas ce qu'on leur dit. Jouer sur la grande diversité de langues proposées en apprentissage par l'application Question Marker pour créer un décalage qui accentuera une évidence : il n'y a que les langues qu'on ne peut pas apprendre qui ne sont pas dans l'appli.

Keywords

Langues, communication, voyage, nombre conséquent de langues, apprentissage

Typographie

CUNIA BOLD

**AA BB CC DD EE FF GG HH II JJ KK LL MM
NN OO PP QQ RR SS TT UU VV WW XX YY ZZ**

0123456789

HO
HO
PERFECT HATS

APPRENEZ
N'IMPORTE
QUELLE
LANGUE.

 QUESTION
MARKER

OU PRESQUE.

COLLECTION

Design d'Identité

Moonji

Keywords

Pop, Jeune, Moderne, Inspiration sud-coréenne,
Mignon, Minimaliste, Bubblegum, Barbapapa

Typographies

monody → moonji
event.

Britannic Bold

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk Ll Mm Nn Oo

Pp Qq Rr Ss Tt Uu Vv Ww Xx Yy Zz

0123456789

Merriweather Bold

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk Ll Mm Nn

Oo Pp Qq Rr Ss Tt Uu Vv Ww Xx Yy Zz

0123456789

Concept



Mignon/Pop
Barbapapa/Bubblegum

Modernité

Colorimétrie



CMJN : 70.16.0.0
RVB : 57.168.224
#39a8e0



CMJN : 3.39.8.0
RVB : 240.180.201
#f0b4c9



Opacity

Opacity

Flyer Concept Design publicitaire



moonji event

Buffet

Bao-nion.....	300.00μ
Bon-bon Niku.....	400.00μ
Chi-ooji (4x).....	250.00μ
Chi-ooji (8x).....	450.00μ

Arcade

5•0.....	300.00μ
8•0.....	450.00μ
10•0.....	550.00μ
∞•.....	9000.00μ

moonji event

Main Scene

21x30••
Babysoap

23x45••
Sherylun

2nd Scene

21x30••
Jellyfish

23x45••
Holoplay

Design éditorial

Principe de collection

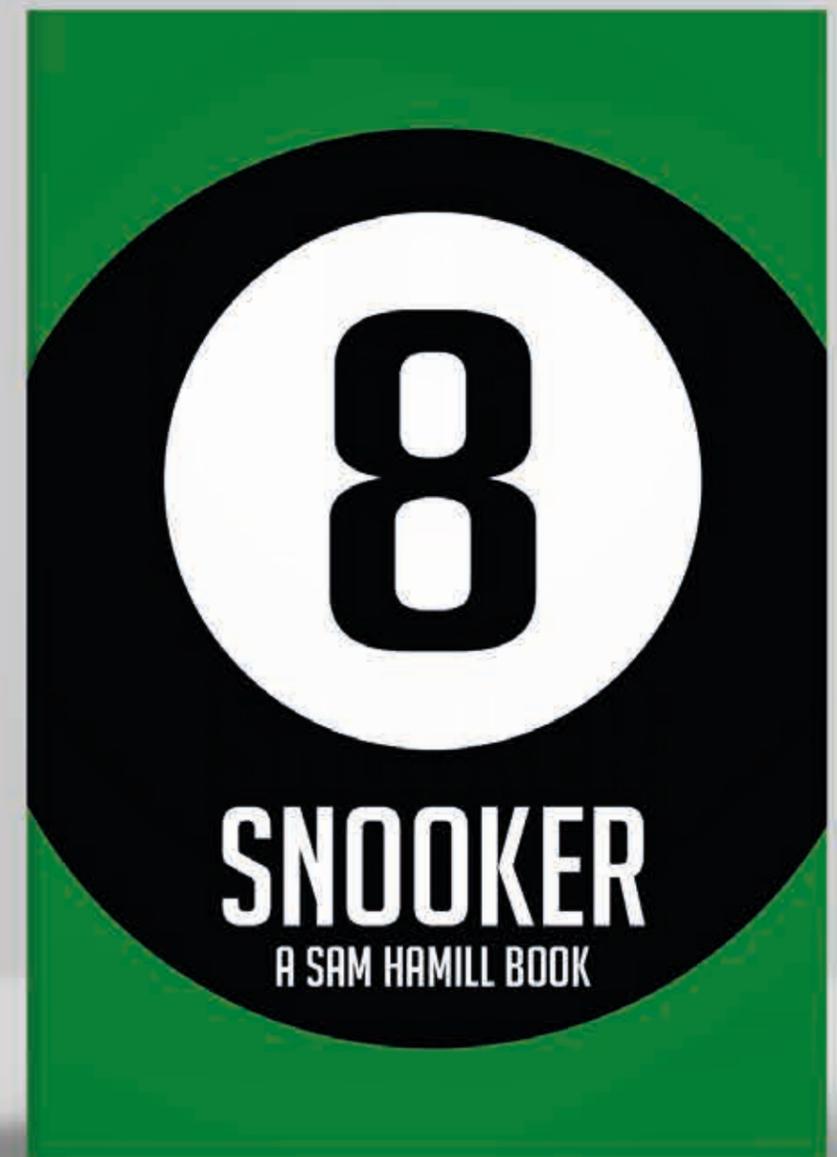
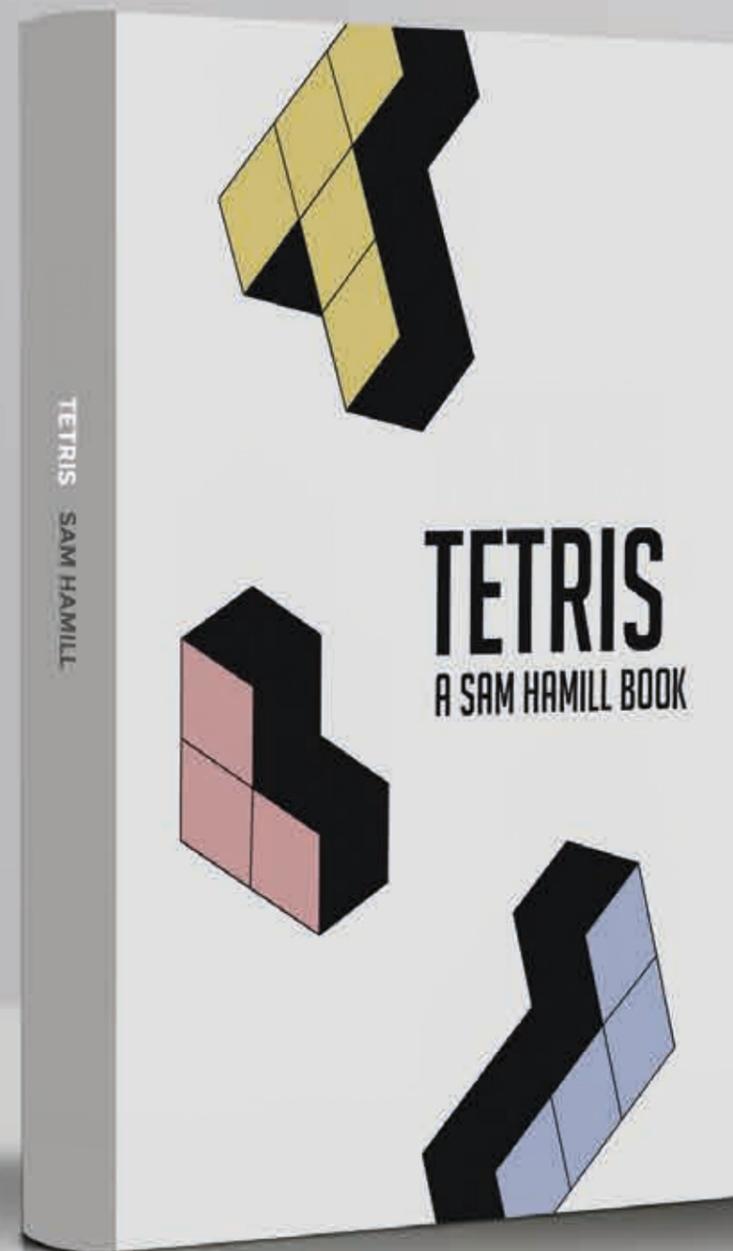
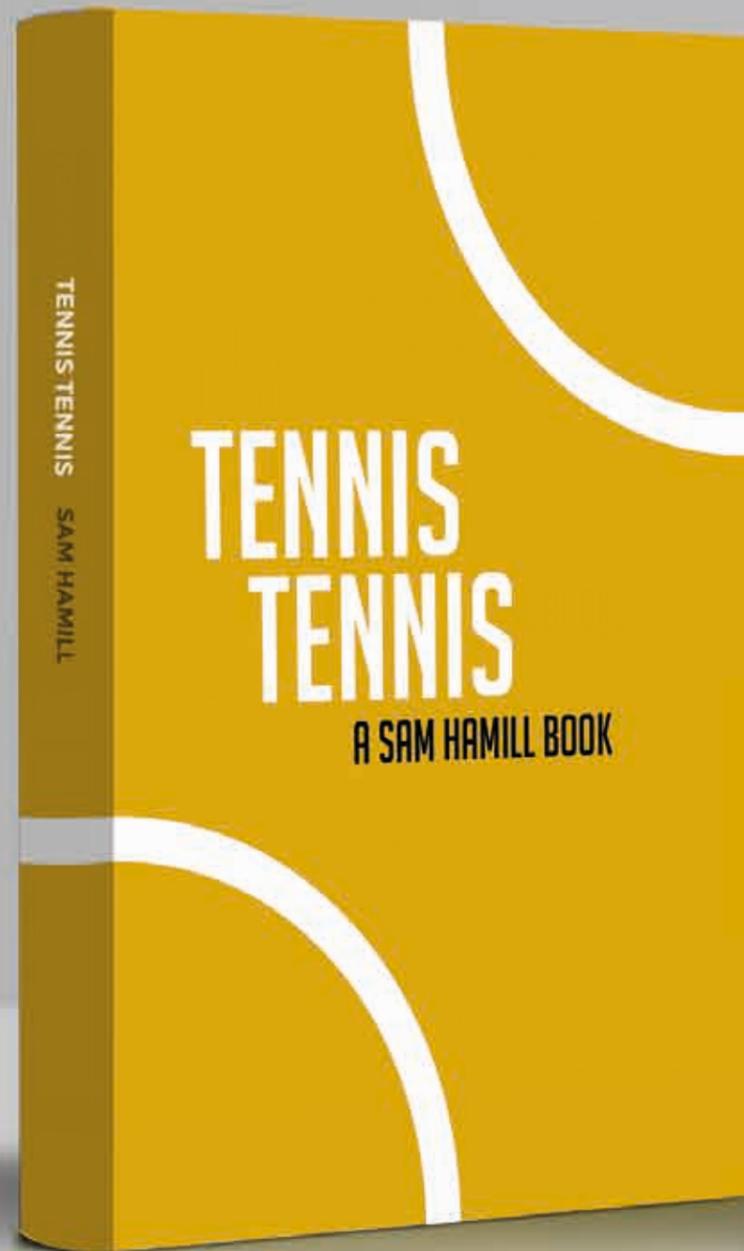
Typographie

Titre : **BIGNOODLETHING**

Taille : **34** avec étirement vertical à *127%*

Tranche : **MONTERRAT**

Taille : **6**



Éléments illustratifs avec particularité d'être hors cadre.
Titre invariant dans sa taille et sa police, variant dans son placement.

Identité visuelle

The Lighthouse

Keywords

Cinéma, plein-air, belle étoile, projection
voyage, rassemblement, phare

Concept



cinéma



nuit / belle étoile



projection



«Lighthouse» / Phare



Typographie

Merriweather Bold

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk Ll Mm
Nn Oo Pp Qq Rr Ss Tt Uu Vv Ww Xx Yy Zz

0123456789

Colorimétrie



CMJN : 98.90.47.66
RVB : 22.25.46
#16192e



CMJN : 89.65.1.0
RVB : 43.90.165
#2b5aa5



CMJN : 2.39.96.0
RVB : 244.169.6
#f4a906



CMJN : 72.63.58.73
RVB : 40.40.40
#282828



CMJN : 40.59.100.53
RVB : 101.69.16
#654510



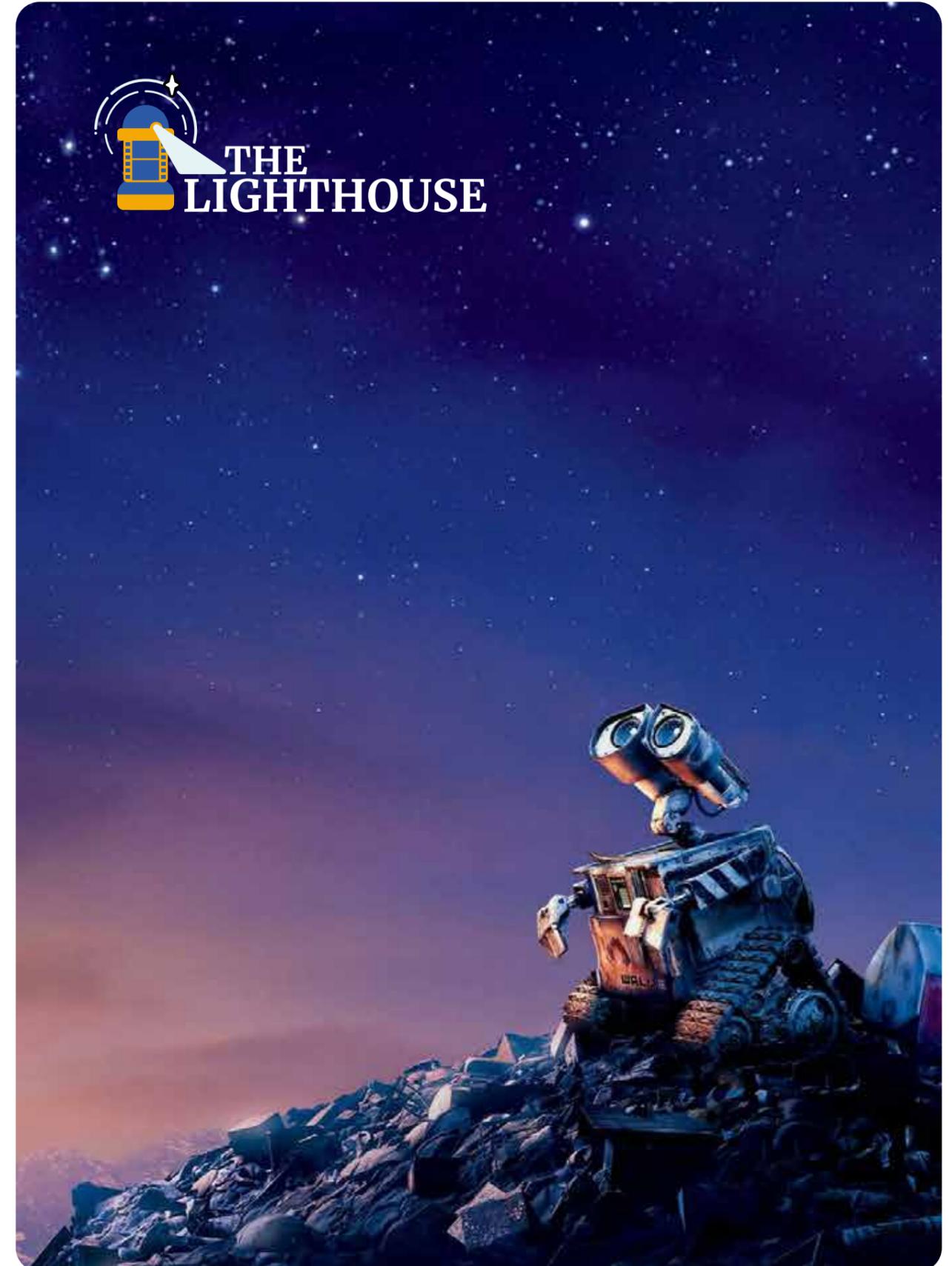
CMJN : 11.42.100.2
RVB : 225.156.0
#e19c00



CLASSIC LOOK



VINTAGE





Revivez
les moments
PHARES
du cinéma.



www.thelighthouse.com



**THE
LIGHTHOUSE**



www.thelighthouse.com



**THE
LIGHTHOUSE**



www.thelighthouse.com

Identité visuelle

Le Musée du Jeu Vidéo

Keywords

Musée, Histoire, Jeux vidéo
Console, Savoir, Mario, Zelda, Pac-Man...

Concept



Musée / Histoire

+



Jeux
Pacman + Mario

+



Console

=



Typographie

Titillium Web - SemiBold

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk Ll Mm
Nn Oo Pp Qq Rr Ss Tt Uu Vv Ww Xx Yy Zz

0123456789

Colorimétrie



CMJN : 7.5.6.0
RVB : 239.239.239
#efefef



CMJN : 27.20.21.2
RVB : 194.193.193
#c2c1c1



CMJN : 41.32.32.11
RVB : 153.153.153
#999999



CMJN : 98.90.47.66
RVB : 22.25.46
#16192e



CMJN : 12.36.98.2
RVB : 224.166.2
#e0a603





Les Années 80

Bien qu'ils furent nés lors de la précédente décennie, ce sont bien les années 80 qui ont marqué un tournant historique pour la culture des jeux vidéo à travers le monde. Premièrement avec l'apparition de Pac-Man, petite boule jaune tantôt chassée tantôt chasseuse de fantômes qui connaîtra un succès planétaire. C'est la naissance du premier protagoniste célèbre du jeu vidéo.



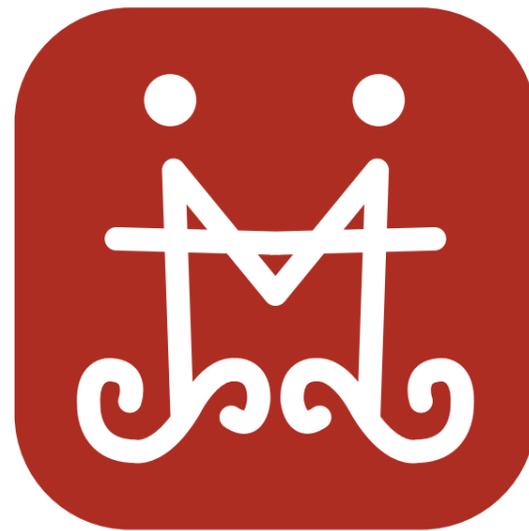
Pac-Man - 1980



Donkey Kong - 1981

L'année suivante c'est Donkey Kong qui viendra crever l'écran, avec son protagoniste Jump-man qui devrait vous rappeler un certain plombier à moustache.





Merci de l'intérêt que vous porterez à mon travail.

✉ mattispdv@gmail.com

+33 6 59 80 75 51